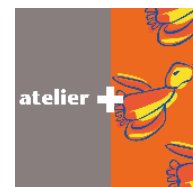


Atividades Complementares (Atelier+)



DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

Na descrição de cada atividade, você encontrará o custo de cada uma.
Destacamos que haverá descontos para quem fizer mais de 1 atividade:
10% de desconto na segunda atividade.
15% de desconto na terceira atividade em diante.

CORPO E MOVIMENTO

Circo - parceria com a Ludo Sports

As aulas de Circo oferecem aos alunos amplas possibilidades, permitindo vivenciar parte das modalidades circenses, ampliando seu repertório cultural e de movimentos, potencializando suas habilidades expressivas e instrumentalizando-os para o uso do espaço do circo na realização das atividades com segurança. Nas aulas, os alunos são capazes de combinar habilidades motoras em diversos contextos, conhecer a história do circo e vivenciar o mundo circense, experimentando diferentes formas de expressão de linguagem corporal e social.

As atividades continuam em julho.

Custo: aulas 1x por semana - 10 parcelas de R\$ 255,00

Iniciação Esportiva - parceria com a Ludo Sports

A iniciação esportiva envolve a prática de modalidades esportivas individuais e coletivas de forma ampliada. Permite a vivência em jogos pré-desportivos e oficiais que possuem funcionamentos próprios (jogos de invasão, de rede, de rebatida, de corrida) e que utilizam diferentes implementos (bolas, discos, arcos). O curso enfatiza o desenvolvimento de habilidades físicas e motoras (coordenação, velocidade, força, agilidade), a exploração de possibilidades de ação e a sociabilização, fundamentais para o desenvolvimento da criança no cenário esportivo e a criação de hábitos de vida saudáveis.

As atividades continuam em julho.

Custo: aulas 1x por semana - 10 parcelas de R\$ 255,00

Futsal - parceria com a Ludo Sports

O Futsal é uma versão adaptada do futebol que permite um grande envolvimento com a bola nos pés e uma participação dinâmica na ocupação dos espaços da quadra. O curso é voltado para alunos e alunas que desejam desenvolver competências técnico-táticas e habilidades motoras específicas, como coordenação motora, lateralidade, agilidade e velocidade de reação, além de valores como a solidariedade e o respeito, construindo, gradualmente, um comportamento crítico e autônomo na prática.

As atividades continuam em julho.

Custo: aulas 1x por semana - 10 parcelas de R\$ 255,00

Esporte de Aventura - 1º ao 3º ano - parceria com Denis Prado

Os “Esportes de Aventura” vêm como um complemento aos outros esportes, pensando na integridade do indivíduo. Nenhum outro esporte trará à tona o receio da altura como a “Escalada”. A instabilidade do “slackline”, dos “skates”, da “bicicleta”, a questão espacial da “Leitura de mapas e Orientação por bússola”. Nas aulas os estudantes vivenciarão atividades diversas, como: skate, escalada, bike, slackline, parkour, orientação por bússola, acampamento, rapel e ascensão e muito mais.

O parceiro Esportes de Aventura fornecerá os materiais de segurança necessários às práticas.

Custo: aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

Escalada - parceria com Denis Prado

A ideia de levar a “Escalada” para dentro das Escolas, é levar os valores da Montanha até os alunos e as alunas. Valores como altruísmo, reciprocidade, companheirismo, cuidado com os animais e insetos. Além é claro das questões físicas como força, agilidade, flexibilidade, tomada de decisão entre outras. Nas aulas de Escalada também são abordados os conteúdos de acampamento, técnicas verticais como rapel, ascensão, entre outros. As aulas acontecerão na unidade 664 onde instalamos uma parede de escalada. O parceiro Esportes de Aventura fornecerá os materiais de segurança necessários à prática da escalada.

Custo: aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

Skate - parceria com Denis Prado

O skate é o 7º esporte mais praticado no Brasil. E por isso a necessidade de profissionais habilitados e capacitados para o aprendizado. Nas aulas, os alunos e as alunas aprendem as principais manobras da modalidade sempre começando das mais simples para as mais complexas. Lembrando que a nossa pretensão não é o alto rendimento, e sim a experimentação do esporte, e o prazer pela prática. As aulas acontecerão na unidade 664, o parceiro fornecerá o capacete e o skate, para quem não tiver. Joelheira e cotoveleira serão materiais obrigatórios, mas os participantes devem trazer os seus.

Custo: aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

Ballet - parceria com Maria Clara de Sá

As aulas de balé trazem a possibilidade das crianças experimentarem e praticarem uma técnica de dança tradicional e de organização específica do corpo e que é muito difundida no Brasil, o Ballet Clássico, com o diferencial de estarem no ambiente escolar e partilharem dos mesmos valores pedagógicos e metodológicos da Escola Viva, tais como liberdade, autonomia, criatividade, heterogeneidade, tirando a rigidez e padronização de corpos, um tanto comum a esta prática em outros espaços.

Nesse sentido, as aulas visam despertar e iniciar as crianças aos movimentos do balé clássico, de forma a potencializar seus corpos e apresentar conteúdos de consciência corporal e postural pertinentes ao balé, e que ampliem o seu repertório de gestos e movimentos expressivos, nunca deixando de lado a socialização e o desejo de cada criança no seu jeito próprio de dançar.

Em poucas palavras, é um balé somático, que respeita não apenas os corpos das crianças, como instiga neles, a descoberta da linguagem do balé de forma lúdica, leve e contextualizada às suas referências na infância.

Custo: aulas 2x por semana - 9 parcelas de R\$ 320,00

Capoeira - parceria com a Ludo Sports

A Capoeira integra o campo de manifestações corporais da cultura brasileira, sendo uma potente ferramenta para o desenvolvimento do ritmo, da musicalidade e das habilidades corporais, como a coordenação motora, a flexibilidade e a força muscular, praticados de forma lúdica. Ao participar do curso de Capoeira, dentre outras atividades, os alunos e as alunas vivenciam a Capoeira Angola, o Maculelê, o Samba de Roda e a Formatura de Capoeira.

Custo: aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

Cia Athletica (ballet, capoeira, ginástica de solo, judô, mini kids, mini sports, natação e surf)

A partir de 2023 firmamos parceria com a Cia Athletica Kansas, para crianças de 3 a 5 anos. A programação é exclusiva para o público da educação infantil, com a oportunidade de diversificar suas experiências motoras.

Diariamente as crianças poderão frequentar duas aulas esportivas, de 45 minutos, de segunda à sexta-feira, sendo: ballet, capoeira, ginástica de solo, judô, mini kids (coordenação e habilidades motoras), mini sports (fundamentos de várias modalidades esportivas), natação e surf.

A programação será apresentada em 2023 para escolha das atividades e podem ser alteradas semestralmente.

O pacote envolve a saída das crianças às 13h15 e volta entre 16h30 e 17h, em transporte da escola e monitoria para acompanhá-los nas atividades. Não estão incluídas as taxas de alimentação e deverão ser contratados à parte: almoço (oferecido na escola, antes da saída) e lanche tarde (oferecido na academia).

Custo: 12 parcelas de R\$ 1.850,00.

TREINOS ESPORTIVOS

Os grupos de treinamento de **Futsal, Vôlei, Basquete e Judô** são voltados para os alunos e as alunas que desejam aperfeiçoar as técnicas de jogo e desenvolver as habilidades tático-estratégicas dos esportes. Além disso, os grupos de treino têm a possibilidade de representar a Escola Viva em festivais, competições e viagens esportivo-culturais.

Os treinos de Futsal e Vôlei serão com a Ludo Sports, Basquete com a NBA School Brasil - veja [aqui](#) mais informações, e Judô com a Academia Tiago Camilo.

Todos os esportes estão divididos em faixas etárias de acordo com as categorias de competição, e ocorrem duas vezes por semana.

Os grupos serão mistos, portanto, meninas e meninos podem participar mediante um teste para saber o nível e envolvimento do aluno com a modalidade.

Futebol - Pré-Mirim, Mirim e Infante Juvenil - parceria com Ludo Sports

O Futebol permite um grande envolvimento com a bola nos pés e uma participação dinâmica na ocupação dos espaços da quadra. O curso é voltado para alunos e alunas que desejam desenvolver competências técnico-táticas e habilidades motoras específicas, como coordenação motora, lateralidade, agilidade e velocidade de reação, além de valores como a solidariedade e o respeito, construindo, gradualmente, um comportamento crítico e autônomo na prática.

As atividades continuam em julho.

Custo: aulas 2x por semana - 10 parcelas de R\$ 320,00

Vôlei - Pré-Mirim, Mirim e Infante Juvenil - parceria com Ludo Sports

O vôlei é um esporte sem contato físico entre os adversários, que combina elementos do tênis e do basquete. O curso é voltado para alunos e alunas que desejam desenvolver a coordenação fina das mãos, responsáveis para os principais fundamentos do jogo, além de competências físicas como força, agilidade e lateralidade. A modalidade exige também grande trabalho em equipe para realizar os passes e ataques.

As atividades continuam em julho.

Custo: aulas 2x por semana - 10 parcelas de R\$ 320,00

Basquete – Petiz, Pré-Mirim e Mirim - parceria com NBA School Brasil

O NBA Basketball School é um dos negócios da marca NBA com atuação global e tem como propósito compartilhar o método de ensino do basquete de maior sucesso no mundo para crianças e jovens de 6 a 18 anos, de todo Brasil. O projeto visa a aplicação do método, em clubes sociais e, também, em escolas que tenham interesse em oferecer a modalidade para seus alunos como uma atividade extracurricular.

Cada escola de basquete do programa NBA Basketball School contará com programas de duração de um ano e foi projetado para ajudar jogadores, pais, treinadores e organizações a entender melhor o processo de melhoria do esporte, na vida.

O desenvolvimento desse programa ocorreu por uma equipe da NBA onde treinadores atuais e antigos da liga, ex-jogadores e especialistas em desenvolvimento de atletas tiveram grande participação. Com um material metodológico completo, o programa abrange o treinamento em campo, a força, o condicionamento e a educação no basquete. A implantação e o respectivo acompanhamento do método ocorre através da parceria de equipes especializadas brasileiras que trabalham diretamente com o grupo de operações internacionais de basquete da NBA em todo o mundo.

O NBA Basketball School é único em sua abordagem baseada no “método NBA” de desenvolver jogadores em um programa e ambiente estruturado, focado no desenvolvimento de habilidades e na promoção de valores positivos como integridade, trabalho em equipe, respeito e determinação.

Custo: aulas 2x por semana - 9 parcelas de R\$ 320,00

Judô 1, 2, 3 e 4 - parceria com a Academia Tiago Camilo

Os cursos de Judô serão ministrados pela equipe de Tiago Camilo - campeão Mundial, medalhista olímpico de Sydney 2000 e Pequim 2008, e tricampeão dos jogos Panamericano 2007, 2011 e 2015.

O Judô é um termo japonês que significa “caminho suave”. A modalidade é uma das únicas artes marciais disputadas nos jogos olímpicos como um esporte de combate. A prática do judô tem como objetivo a defesa pessoal, a melhora da coordenação motora e o desenvolvimento da concentração.

O judô é uma técnica para desenvolver a consciência corporal e racional, para que o aluno compreenda a si mesmo e continue crescendo com seus aprendizados.

A prática do esporte vai além do fortalecimento do corpo, incentivamos o aluno a refletir sobre suas relações, dando a base para que cada um desenvolva seu emocional e suas capacidades de socialização.

Os treinos de Judô exploram habilidades e capacidades de acordo com a faixa etária e competências já desenvolvidas no grupo de participantes.

Custo: aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 320,00

CULTURA E LINGUAGENS DAS ARTES

Cultura e Religiões - parceria com Ignez Americano

O curso de Cultura e Religiões apresenta aos alunos e alunas as formas de pensar do Catolicismo, Budismo, Judaísmo, Islâmismo e da Umbanda, seus valores e ensinamentos.

Embora sirva como um curso de preparação para o ritual da Primeira Eucaristia dos católicos, ele não está limitado a esse objetivo.

A ênfase está em estudar as relações entre estas diferentes formas de pensar a religiosidade e a valorizar as relações éticas, empáticas pautadas no respeito e outras áreas da vida pessoal por meio da ética no treinamento.

As aulas serão quinzenais e terão 1h30 de duração e inclui duas Ceias Pascoal e Judaica.

Custo: 11 parcelas de R\$ 433,00

Artes Visuais (Mangá e Desenho) - parceria com ImaginAction

OFICINA 1 - Grupos Laranja, Azul e Vermelho

O objetivo dessa oficina é apresentar e desenvolver os fundamentos do desenho, abordando as formas geométricas em diferentes tamanhos e ângulos, buscando levar aos alunos uma visão geral e interativa com o processo de desenho. Será proposta uma interação entre as figuras estudadas e o corpo humano, culminando em um projeto de montagem do corpo humano no estilo mangá. Serão realizados exercícios simples com cores e sombras com a utilização de materiais de desenho tradicional, tais como lápis grafite, pastel oleoso, lápis de cor, entre outros.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

OFICINA 2 – 1º, 2º e 3º ano

O objetivo dessa oficina é apresentar e desenvolver os fundamentos do desenho, abordando as formas geométricas em diferentes tamanhos e ângulos, buscando levar aos alunos uma visão geral e interativa com o processo de desenho. Será proposta uma interação entre as figuras estudadas e o corpo humano, apresentando aos alunos estudos básicos de anatomia.

Este projeto culminará na montagem do corpo humano no estilo mangá e suas diferentes proporções. Serão realizados exercícios variados e um pouco mais complexos, com a utilização de materiais de desenho, tais como lápis grafite, pastel oleoso, lápis de cor, entre outros.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

OFICINA 3 – 4º, 5º e 6º ano

O objetivo dessa oficina é apresentar e desenvolver os fundamentos do desenho, abordando as formas geométricas em diferentes tamanhos e ângulos, buscando levar aos alunos uma visão mais aprofundada e interativa com o processo de desenho. Serão abordados os conceitos de blocagem do corpo humano no estilo mangá em formas primitivas, trabalhando proporção e silhueta. Além disso, o educador não só apresentará aos alunos estudos básicos de anatomia, mas também desenvolverá uma visão geral sobre luz e sombra.

Haverá uma introdução e aplicação básica desse processo no desenho digital. Serão realizados exercícios variados, mais complexos, com a utilização de materiais de desenho, tais como lápis grafite, pastel oleoso, lápis de cor, entre outros, além do material necessário para a aplicação do desenho digital.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

OFICINA 4 – 7º ano em diante

O objetivo dessa oficina é apresentar e desenvolver os fundamentos do desenho, abordando as formas geométricas em diferentes tamanhos e ângulos, buscando levar aos alunos uma visão mais aprofundada e interativa com o processo de desenho. Serão abordados os conceitos de blocagem do corpo humano no estilo mangá em formas primitivas, trabalhando proporção e silhueta. O educador apresentará aos alunos estudos separados de anatomia e também desenvolverá uma visão geral sobre luz e sombra. Haverá uma introdução e aplicação geral de todo o processo no desenho digital. Serão realizados exercícios variados, mais complexos, com a utilização de materiais de desenho, tais como lápis grafite, pastel oleoso, lápis de cor, além do material necessário para a aplicação do desenho digital.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

Artes Integradas - parceria com ImaginAction

A POROSIDADE DO CORPO

OFICINA 1 – Grupos Laranja, Azul e Vermelho

OFICINA 2 – 1º, 2º e 3º ano

A oficina Porosidade do Corpo visa o desenvolvimento cognitivo e criativo de crianças a partir da investigação e experimentação do corpo através de diferentes gêneros artísticos, como artes visuais, teatro, dança e música. Cada encontro é estruturado com um aquecimento corporal para que a percepção da criança sobre seu corpo e seus movimentos se tornem cada vez mais presentes.

Depois a oficina é dividida por etapas, onde as crianças poderão experimentar com maior profundidade cada linguagem, com o principal objetivo de investigarem seu corpo através de diferentes estímulos de diferentes estímulos artísticos.

Desenho

Nesta etapa as crianças experimentarão seus corpos através da relação com o traço e o desenho. Para crianças de 4 a 6 anos o principal objetivo é a exploração do movimento através da relação com o espaço e com o desenho, possibilitando que a criança desenvolva seus processos cognitivos e criativos. As atividades serão realizadas coletivamente. Para crianças de 1º, 2º e 3º ano a relação com o desenho será aprofundada em dinâmicas em duplas e trios, e com construções espaciais mais complexas, a fim de aprofundar o conhecimento e percepção do próprio corpo e sua relação com o espaço e com o outro.

Teatro

Nesta etapa as crianças se relacionarão com a construção de histórias no contato com o espaço proposto (instalação sensorial). Para crianças de 4 a 6 anos essa experimentação de narrativas será provocada a partir de livros e contação de histórias, para que as crianças comecem a desenvolver uma história coletivamente, a partir dos dispositivos apresentados.

Para crianças de 1º, 2º e 3º ano a construção da narrativa será desenvolvida a partir da experimentação na construção de personagens e o desenvolvimento de noções de dramaturgia. Vale ressaltar que para isso serão utilizados jogos teatrais específicos para cada faixa etária.

Música

Nesta etapa as crianças serão convidadas a apurarem sua escuta. Para crianças do infantil, o foco será a escuta do próprio corpo, como coração e todos os sons que nosso corpo produz, os sons que encontram no ambiente escolar e em casa e os sons que podem produzir dentro da instalação sonora proposta pela educadora. Para crianças de 1º, 2º e 3º ano, a atividade será desenvolvida para que o grupo possa construir composições sonoras coletivas, a partir das escutas que fizeram e das atividades envolvendo a relação do corpo com o som.

Instalação Sensorial

A instalação sensorial é um convite para que as crianças construam uma instalação coletiva sobre o processo que viveram, escolhendo quais objetos estarão na instalação e como ela será construída, com o objetivo de compartilhar a experiência de viver as instalações com pessoas que não vivenciaram esse processo criativo. Essa atividade final tem o mesmo formato para ambas as turmas.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

TEMPO DE CRIAR

OFICINA 3 – 4º, 5º e 6º ano

OFICINA 4 – 7º ano em diante

A oficina "Tempo de Criar" é um convite a criação de um projeto audiovisual, por meio de estímulos de diferentes linguagens, utilizando um tema escolhido pelo grupo como fio condutor da criação. O objeto final da oficina é a criação de um vídeo poético com a utilização de câmeras do celular e aplicativos de edição.

Os objetivos específicos da oficina são:

- Trabalhar com as narrativas através da literatura e da escrita, utilizando como dispositivos criativos a percepção corporal e a escuta.
- A partir dos estímulos das diferentes linguagens abordadas, realizar a captação de imagens e sons pelo celular, ao longo dos diversos encontros da oficina.
- Criar um vídeo poético, selecionando e compilando todo material produzido durante o curso, com base na criação de um roteiro, com edição de imagem e som.

A proposta Tempo de Criar tem como primeiro disparador um tema.

Pergunta disparadora 1: Quem falou?

Para turma de 4º, 5º e 6º ano essa etapa da oficina consiste em levantamento do tema a ser trabalhado pelo grupo, com o apoio em leituras que estejam relacionadas às reflexões trazidas pelos participantes. Será dada preferência para o trabalho com a literatura.

Para a turma de 7º ano em diante e essa etapa da oficina consiste em levantamento de tema pelo grupo, trabalho de um texto individual, sendo ficção, biográfica ou auto ficção.

Pergunta disparadora 2: Que corpo tem a fala?

Para turma de 4º, 5º e 6º ano, o foco dessa etapa é a investigação e experimentação de movimentos a partir dos textos que foram selecionados. Além de exercícios coletivos de improvisação em dança e jogos teatrais para sensibilização do corpo e construção de prontidão e foco, definiremos em grupo que movimentos são mais interessantes para serem captados.

Para turma de 7º ano em diante, o foco dessa etapa é a investigação e experimentação de movimentos a partir dos textos que foram produzidos por eles. Além de exercícios individuais e coletivos de jogos teatrais e improvisação em dança, assim como saídas pela escola, o foco será a investigação, experimentação e captação de movimentos e imagens que possam dialogar com o texto produzido por cada jovem.

Pergunta disparadora 3: Que som tem sua fala?

Para turma de 4º, 5º e 6º ano, o foco dessa etapa é a sensibilização da escuta, a diferenciação entre sons e a captação dos sons pelo celular. Para isso, utilizaremos práticas de improvisação e jogos em música, dança e teatro que direcionam a pesquisa para a apuração da escuta. Também acontecerão saídas da sala, para que a turma possa se relacionar com outras formas de escuta dos ambientes em que vivem. Ao final dessa etapa serão selecionados os sons que dialogam melhor com o texto escolhido e as imagens captadas anteriormente.

Para turma de 7º ano em diante, o foco da etapa é também a sensibilização para a escuta, além da investigação dos sons através de exercícios em música, dança e teatro, saídas para o ambiente escolar e apuração das diferentes formas de produzir som. Após isso cada jovem realizará a captação e seleção dos sons que melhor refletem o texto que produziram.

Colagem de Sentidos

Na etapa "Colagem de sentidos" trabalharemos com a organização do material que surgiu ao longo do processo. A junção de roteiro, imagens e sons selecionadas e edição de todo material, para a produção de um vídeo poético.

Para a turma de 4º, 5º e 6º ano, o foco será a criação coletiva de um vídeo, e/ou alguns vídeos produzidos em grupos, com o mesmo tema e utilizando do mesmo banco de imagens e sons para roteirização e edição do vídeo.

Para turma de 7º ano em diante, o foco será a criação de um roteiro individual, a partir das imagens e sons captados, edição de imagem e som, compreendendo algumas escolhas estéticas, tanto na edição das imagens quanto do som, que podem somar a narrativa do vídeo produzido. Cada jovem criará seu vídeo poético.

Os encontros serão divididos em três partes: sensibilização, investigação e troca. O trabalho corporal e de escuta, vinculados às pesquisas em improvisação no teatro, na dança e no som, serão sempre utilizados como aquecimento nos encontros.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

Oficinas de Música - parceria com ImaginAction

OFICINA 1 - GRUPOS LARANJA, AZUL E VERMELHO - RITMO E MUSICALIDADE

Nesta oficina, o objetivo é despertar a musicalidade, construindo junto com os alunos o desenvolvimento da consciência musical. O processo se dará por meio de atividades planejadas que direcionem a um desenvolvimento contínuo de experimentação e compreensão do ritmo, bem como da sua conexão com o próprio corpo humano. Essa interação acontecerá por meio das relações do tempo e da contagem musical com a respiração, da pulsação e das percepções visuais, táteis e auditivas provocadas pela percussão ouvida e tocada em materiais diversos, instrumentos de percussão e exploração dos sons do corpo. Além disso, serão trabalhadas atividades de percussão e canto com foco na elaboração de experiências musicais estruturadas por meio de ensaios.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

OFICINA 2 – 1º, 2º e 3º ano - A VOZ E O CANTO

Nesta oficina, o objetivo é despertar as capacidades vocais e desenvolver habilidades variadas, utilizando como fio condutor a fala, o canto e suas diferentes abordagens e aplicações. Os alunos terão a oportunidade de adquirir maior conhecimento sobre seu instrumento vocal e, assim, potencializar o seu uso para o exercício musical e também para a comunicação de forma geral. As atividades desenvolvidas trabalharão a escuta musical interna e externa, a afinação e a exploração de instrumentos musicais (violão, guitarra, piano, contrabaixo, teclados em geral, instrumentos de sopro, percussão, entre outros) e conceitos como timbre, altura, dinâmica e acentuação. Além disso, serão trabalhadas atividades de percussão e canto com foco na elaboração de experiências musicais estruturadas por meio de ensaios.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

OFICINA 3 – 4º, 5º e 6º ano - A ESCUTA, PRÁTICA E APRECIÇÃO MUSICAL

Nesta oficina, o objetivo principal é despertar a sensibilidade, aprimorando nos alunos uma capacidade de percepção sonora mais ampla e profunda, a ponto de gerar uma compreensão menos cartesiana, mais intuitiva e emocional da música.

As atividades propõem uma vivência diferenciada no que se refere à escuta, além de debates e reflexões a respeito das experiências vividas em aula, das memórias afetivas e das funções da música na vida e na sociedade.

Os participantes serão estimulados por meio de atividades e dicas, como jogos sonoros, circuitos e experiências de escuta e exploração variadas. Assim, o planejamento contemplar o uso de diferentes fontes sonoras como instrumentos acústicos de sopro, cordas, teclas, percussão, instrumentos elétricos e eletrônicos, bem como a utilização de diferentes mídias, como toca discos, toca fitas, tabletes, computadores, etc.

As atividades desenvolvidas trabalharão a escuta musical interna e externa, a afinação e a exploração dos instrumentos musicais já mencionados, além de serem abordados conceitos como timbre, altura, dinâmica e acentuação. Também é nessa etapa que serão estudados alguns diferentes gêneros musicais, as suas sonoridades e seus aspectos socioculturais. Além disso, serão trabalhados arranjos e composições musicais de forma colaborativa com a utilização do canto e de instrumentos musicais.

Nessa oficina as crianças começam a estabelecer suas afinidades com os instrumentos, sendo uma etapa preparatória para a Oficina 4.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

OFICINA 4 – 7º ano em diante - FORMAÇÃO DE BANDA

Nesta oficina, o objetivo é trabalhar na preparação e na construção de um repertório musical para o grupo, tendo efetivamente a participação dos alunos na elaboração dos arranjos instrumentais.

A metodologia envolve aulas planejadas com foco no ensino básico de instrumentos variados, como violão, guitarra, contrabaixo, teclado, bateria e percussão.

O desenvolvimento desses processos se dará de acordo com a disponibilidade de instrumentos e também em conformidade com os interesses e potenciais individuais dos alunos. Para tanto, está previsto nesse processo, atividades que visem às construções dos arranjos e o manuseio dos instrumentos, além da orientação para a escolha de repertório.

O educador desenvolverá um processo de trabalho coletivo, que tenha como propósito final a qualidade musical do grupo como um todo.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

Clube do Livro - coordenado por Carolina Mennocchi

Um Clube de Leitura é um encontro entre jovens de faixas etárias semelhantes que, a partir da leitura de um mesmo título literário, conversam, refletem e potencializam suas reflexões sobre questões da humanidade.

Trata-se de um lugar de liberdade, de respeito, e antes de tudo, um lugar de escuta. O objetivo do encontro não é apenas trocar informações culturais, mas sim compartilhar experiências leitoras subjetivas com jovens que estão disponíveis para troca.

Perceber o mundo com novos pontos de vista é sempre uma dádiva que nos engrandece como humanidade.

Um Clube de leitura pretende explorar:

- Empatia;
- Ampliação de repertório de obras e autores;
- Concentração, foco e hábito leitor;
- Reflexão coletiva sobre a humanidade.

Custo - aulas 1x por semana - 9 parcelas de R\$ 255,00

STEM E AFINS

Jogos estratégicos - parceria com a Ludo Sports

Os Jogos Estratégicos trabalham a tomada de decisão através de disputas individuais ou envolvendo companheiros e adversários para o alcance de objetivos específicos. O curso tem como objetivo o desenvolvimento de competências mentais e cognitivas relacionadas ao planejamento e à estratégia geral, por meio de vivências em atividades de tabuleiro e de cartas, além de um módulo destinado à criação de jogos. Espera-se que os participantes construam suas habilidades de maneira autônoma, potencializando a transposição das aprendizagens para outros campos do conhecimento e da vida diária.

As atividades continuam em julho.

Custo: aulas 1x por semana - 10 parcelas de R\$ 255,00

Desafios matemáticos - parceria com Roda de Matemática

A Roda de Matemática é uma escola de matemática para crianças de 5 a 14 anos. Desde 2016 trabalhamos para despertar o amor pela matemática nas crianças de uma forma interessante, criativa e única. Os alunos trabalham em pequenos grupos, mediados por matemáticos, explorando atividades matemáticas investigativas de diversos fundamentos, sempre incentivando a troca de ideias entre as crianças.

Saiba mais em @rodadematematica no Instagram ou no nosso site: www.rodadematematica.com.br

Custo: aula 1x por semana - 11 x R\$ 670,00 + R\$ 571,00 de matrícula